

見するのには、熱心者の

*[Faint, illegible handwritten notes]*

[illegible]

1. The first part of the document is a title page. It contains the title of the document, the author's name, and the date of the document. The title is "The first part of the document is a title page. It contains the title of the document, the author's name, and the date of the document." The author's name is "The author's name is the name of the person who wrote the document." The date of the document is "The date of the document is the date when the document was written." The title page is the first page of the document and it contains the title, author's name, and date of the document.

\_\_\_\_\_



金利息低

（信）

託信錢金

呈進内家業営

會式株託信地土鮮朝

町川谷長 城京

朝鮮唯一

所 院 齒

容且な

をし健む

吸に強し

ガルダ

パスナル

認可電醫

△申込順ニ依リ入學許可ス

薬店に於て販賣す

家薬の上は

VALDA

明記せられたり最正なり

成功保證電氣醫師

●電療全科特別責任教授●

最新唯一ノ學理技術、慢性難症必治法教授ス

卒業生ニハ東京、大阪等ノ學校卒業以上ノ資

格ヲ與フ。月謝、療費共半額ノ特典アリ











!容偉の号月二十誌本!算決總の本日時常非

# 論公央中

## 進化學的戰爭論

小泉 丹

### 僕と君潜山片

江尚 下木

★錢八 定價★

新聞 大玉座 搖

伊香保 吉村冬彦

時局關係の國際法鳥瞰 立作太郎

政界五十年の回顧関直彦

花尾 (説小) 久保田万太郎

三連海 譜 藤森成吉

地主の子 近松秋江

中河與一

佐藤内科

### 近衛文麿論

馬場 恒吾

三面記事批判 高田保

廣田外相の手腕 文政

百總画伯とアララギ 齊藤茂吉

新渡戸博士を追憶して 佐藤昌介

米國の金貨買上政策 牧野輝智

歐洲國際情勢の危機 嘉治隆一

滿鐵改組問題の検討 嘉治隆一

## 日本精神の華、歌道の大寶典

### 校註國歌大系

我々は長くも年々勸題を拜し、和歌を以てのみ直接雲上に開き上げ奉り得る事の如何に廣汎な深長な意義があるかは茲に改めて贅するまでもない。古來歌書の出づること幾千巻なるを知らず而も之を集成して本大系の如く完璧の叢書たらしめたるものが何處にあるか。本大系は古くは古歌謡や萬葉集に溯り、降つては近代から明治初期に至る迄のあらゆる歌聖の家集を網羅し、更に専攻學者が簡明懇切なる註釋問題を加へ、他に比類なき四千頁の大索引を附した學界の至寶である。此國民的大著を高價版に優る豪華版とし、而も空前の低廉費を以て百萬大衆に頒たんとするは、時局に際し、弊堂が切に期する所ある誇るべき犠牲である。

學界の權威を總動員して堂々たる顔觸れ

全二十八卷の書目

第一卷	古歌	第二卷	萬葉集
第三卷	新古今	第四卷	新古今
第五卷	新古今	第六卷	新古今
第七卷	新古今	第八卷	新古今
第九卷	新古今	第十卷	新古今
第十一卷	新古今	第十二卷	新古今
第十三卷	新古今	第十四卷	新古今
第十五卷	新古今	第十六卷	新古今
第十七卷	新古今	第十八卷	新古今
第十九卷	新古今	第二十卷	新古今
第二十一卷	新古今	第二十二卷	新古今
第二十三卷	新古今	第二十四卷	新古今
第二十五卷	新古今	第二十六卷	新古今
第二十七卷	新古今	第二十八卷	新古今

第一回配本 八代集上巻

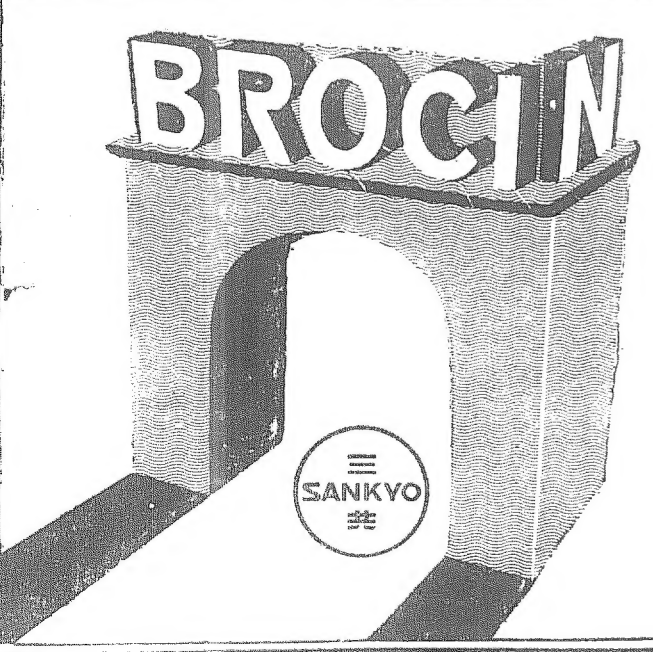
豫約規定

内容見本

切、十二月十日限り

目下、一町錦田神市京東 番四三五四東書局

堂文誠



## 鎮咳祛痰薬 ブロチン

適應症

咳嗽並に喀痰を伴ふ急性及慢性の呼吸器疾患及び百日咳等

(説明書送呈)

製造發賣元 東京・室町 三共株式會社

本品發賣以來既に十八年、鎮咳祛痰劑中の白眉として新藥界に第一位の聲望を博してあります。これ次の如き特長 (附録書第三頁第四項) を認められてゐるためであります。

- (1) ブロチンは祛痰と同時に鎮咳劑として確實なる效力を有す。
- (2) ブロチンは従来の祛痰劑に比し數多の優越せる特長を有す。
  - (イ) 本劑は従来の祛痰劑の如く、刺激を與へて分泌を促進する作用を有せざるのみならず、同時に呼吸器の炎症を消滅する作用を有し、その作用を容易ならしむ。
  - (ロ) 本劑は喉痛や無味苦味は創傷の苦味を有するものにして、従来の祛痰劑の如き不快の味を有せざるを以て服用し易し。
  - (ハ) 従来の祛痰劑に於ける如き大なる便秘や胃腸障害、食慾不振、嘔吐等の副作用を有せずして食慾を促進する作用あり。
  - (ニ) 祛痰と同時に鎮咳の作用を有するは本劑の特長として、従来の祛痰劑の如く鎮咳を併用するの必要なく、若しこれある場合と雖、併に少量に於ては。
- (3) 本劑は以上諸點の外、何等有害な副作用を有せざるを以て使用上極めて安全にして最も實用的なり。

三共株式會社

## 脚氣に榮養に オリザニン

ビタミンBの世界的始祖

東京三共株式會社



















高貴菜配劑

井上獨逸博士處方 中尾藥學博士指導

本舖  
山田安民藥房

鹽藥所  
大坂市東區南久禮寺町









### JODK

#### けふの番組

(二十三日) (木) (新橋)

第一放送	第二放送
正午 時局の要聞 (ラジオ東京) 午後三時 演劇 (ラジオ東京) 午後五時 演劇 (ラジオ東京) 午後七時 演劇 (ラジオ東京) 午後九時 演劇 (ラジオ東京)	午後三時 演劇 (ラジオ東京) 午後五時 演劇 (ラジオ東京) 午後七時 演劇 (ラジオ東京) 午後九時 演劇 (ラジオ東京)

## 常磐津 夜九時

### 常磐津の老松

常磐津佐喜太夫

「常磐津の老松」は、常磐津佐喜太夫の代表作。老松の姿を、常磐津の風景に重ね、人生の感慨をこめて歌う。佐喜太夫の独特の発声と、老松の雄姿を彷彿とさせる曲調が、聴き手を魅了する。この演目、佐喜太夫の芸術的成長の証であり、常磐津の文化を代表する傑作である。

## 能橋辨慶

### 夜八時 寶生重英

「能橋辨慶」は、宝生重英の代表作。能橋の雄姿を、宝生の演技に重ね、人生の感慨をこめて歌う。宝生の独特の発声と、能橋の雄姿を彷彿とさせる曲調が、聴き手を魅了する。この演目、宝生の芸術的成長の証であり、能橋の文化を代表する傑作である。

「能橋辨慶」は、宝生重英の代表作。能橋の雄姿を、宝生の演技に重ね、人生の感慨をこめて歌う。宝生の独特の発声と、能橋の雄姿を彷彿とさせる曲調が、聴き手を魅了する。この演目、宝生の芸術的成長の証であり、能橋の文化を代表する傑作である。

### 千両の醜聞

爆走する悪魔

大正演劇

### 博士の子

博士の子

博士の子

### 龍造寺大助

龍造寺大助

龍造寺大助

### 長花館

長花館

長花館

### 郵船出帆

船名	出帆日	出帆時刻
大連丸	十一月二十三日	午後五時
青島丸	十一月二十四日	午後五時
上海丸	十一月二十五日	午後五時

### 大公開

大公開

大公開

### 石王花

石王花

石王花

### サントリー

サントリー

サントリー

### 郵船出帆

船名	出帆日	出帆時刻
大連丸	十一月二十三日	午後五時
青島丸	十一月二十四日	午後五時
上海丸	十一月二十五日	午後五時